# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 755 «Региональный Центр аутизма» Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принято и рекомендовано					
к использованию					
педагогическим советом ОУ					
Протокол № 1 от 28.08.2023г					

Утверждено		
Приказом №	93-ОД	от 31.08.2023г.
Директор		Л.Н. Демьянчун

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ ЧУДЕС» ДЛЯ 2 «А» КЛАССА (вариант 8.4)

Составила: учитель Качиева Апал Ешембековна

Coi	гласован	0	
Зам	.директој	ра по УВР	
		О.П. Н	Карева
<b>«</b>	»	20_	Γ.

Санкт-Петербург 2023г.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В мире чудес разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА.

Внеурочная деятельность «В мире чудес» занимает особое место среди внеурочной деятельности начальной школы. Важным аспектом обучения детей с РАС является расширение представлений об окружающем социальном мире.

Содержания курса: данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности детей с РАС. Обучаясь по этой программе, дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе. Занятия дают организму ребенка физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей. На занятиях разучиваются различные движения под музыку. Дети учатся ускорять и замедлять движения, непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером, динамикой музыки. В процессе систематических занятий у ребят развивается музыкально-слуховое восприятие. Детям постепенно приходится вслушиваться в музыку для того, чтобы одновременно точно выполнять движения. Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение. В основу данной программы положен богатейший опыт великих мастеров танца, теоретиков, педагогов – практиков – А.Я.Ваганова, Т.А.Устиновой, Т.С.Ткаченко и др.

**25.12.23** 13:39 (MSK)

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель обучения:** приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию детей с РАС. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту.

#### Задачи:

- научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения, основам танца;
- научить детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения
- развитие музыкальных и физических данных детей, образного мышления, фантазии и памяти, формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству;

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных на изучение курса «В мире чудес» 2 «А» класса, составляет 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися программы предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Планируемые личностные результаты: принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними; положительное отношение к школе; развитие мотивации к обучению; развитие элементарных представлений об окружающем мире; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; развитие положительных свойств и качеств личности.

**Предметные результаты** включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню

25.12.23 13:39 (MSK)

знаний. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по внеурочной деятельности «В мире чудес» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

# Планируемые предметные результаты.

# Достаточный уровень:

- умеет двигаться, танцевать под музыку;
- умеет выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.
- умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах.
- умеет точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- выполняет танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед.
- выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).

## Минимальный уровень:

- умеет выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.
- выполняет танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед.
- выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).

Задачи по формированию базовых учебных действий, личностные и предметные результаты включены в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

**25.12.23** 13:39 (MSK)

# КРАТКИЙ УЧЕБНЫЙ КУРС

<b>№</b> п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	«Ритмика»	14	Развитие чувства ритма и двигательных способностей детей, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, соответственно еè характеру, ритму, темпу. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.
2	«Гимнастика»	14	Формирование у детей различных видов движений. В раздел входят строевые, общеразвивающие, а также задания на расслабление мышц, укрепление осанки, дыхательные
3	«Танцы»	16	Формирование у детей танцевальных движений. В раздел входят танцевальные шаги, элементы различных танцев: народного, бального, современного и ритмического.
4	«Пальчиковая гимнастика»	10	Развитие ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук. Упражнения обогащают внутренний мира ребенка. Оказывают положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развитию фантазии.
5	«Музыкально – подвижные игры»	14	Он является ведущим видом деятельности школьника. Здесь используются приёмы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования

# Система оценки предметных результатов.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Контроль (диагностика) проводится вводный (в начале года), промежуточный (в середине года) и итоговый (в конце года).

Основой оценки достижений обучающегося служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Критерии оценки и результаты анализа отражаются в СИПР.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

NG.	Tarra	Количество	Планируемая	Фактическая	Примечание
№	Тема	часов	дата	дата	
1	«Давайте познакомимся!»	1	04.09.2023		
2	«Что такое танец?» Азбука	1	06.09.2023		
	танца: спокойно шагаем»				
3	Азбука танца: спокойно шагаем»	1	11.09.2023		
4	Азбука танца: «Воробушки»	1	13.09.2023		
5	Азбука танца «Попрыгаем легко»	1	18.09.2023		
6	Азбука танца: «Побегаем»	1	20.09.2023		
7	Азбука танца: «Покружились	1	25.09.2023		
8	«Погуляем, поиграем»	1	27.09.2023		
9	«Танцуют ножки»	1	02.10.2023		
10	«Танцуют ручки»	1	04.10.2023		
11	«В гости к Мишке»	1	09.11.2023		
12	«В гости к Зайке»	1	11.10.2023		
13	«В гости к Лисе»	1	16.10.2023		
14	«В гости к Птицам»	1	18.10.2023		
15	«Заводные игрушки»	1	23.10.2023		
16	«Заводные игрушки»	1	25.10.2023		
17	«Заводные игрушки» .	1	06.11.2023		
18	«Танец игрушек»	1	08.11.2023		
19	«Танец игрушек»	1	13.11.2023		
20	Игра –танец «Птички»	1	15.11.2023		
21	Игра –танец «Птички»		20.11.2023		
22	Разминка «Ходим - бегаем»	1	22.11.2023		
23	Разминка «Ходим - бегаем»	1	27.11.2024		
24	Азбука движения «Русская пляска»	1	29.11.2023		
25	Азбука движения	1	04.12.2023		
26	«Русская пляска»	1	06 12 2022		
26	Азбука движения «Пружинка»	1	06.12.2023		
27	Азбука движения	1	11.12.2023		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА" ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса Николаевна, Директор

	листочками» «			
28	Азбука движения	1	13.12.2023	
20		1	13.12.2023	
29	«Передача листочка»	1	18.12.2023	
29	«Ходим – прыгаем» «Ножками затопали	1	18.12.2023	
20		1	20 12 2022	
30	Танец осенних листочков	1	20.12.2023	
31	Танец-игра «Если весело	1	25.12.2023	
	живется – делай так»		10.01.001	
32	Танец-игра «Если весело	1	10.01.2024	
	живется – делай так»			
33	Пальчиковые игры	.1	15.05.2024	
	«Засолили мы капусту»			
34	Пальчиковые игры	1	17.01.2024	
	«Посуда»			
35	Танец-игра «Мы веселые	1	22.01.2024	
	ребята»			
36	Танец с платочками	1	24.01.2024	
37	Танец с платочками	1	29.01.2024	
38	Разминка «Игривый	1	05.02.2024	
	котик»			
39	«Танец с хлопками»	1	07.02.2024	
40	«Танец с хлопками»	1	12.02.2024	
41	Танец осенних листочков	1	14.02.2024	
42	Пляска	1	19.02.2024	
43	Пляска	1	21.02.2024	
44	Пальчиковые игры	1	26.02.2024	
	«Детки»,	_		
45	Пальчиковые игры	1	28.02.2024	
	«Детки»,	1	20.02.2021	
46	Пальчиковые игры	1	04.03.2024	
10	«Времена года»	1	04.03.2024	
47	Пальчиковые игры	1	06.03.2024	
47	«Времена года»	1	00.03.2024	
40	1	1	11.02.2024	
48	Танец – игра «Поиграем в	1	11.03.2024	
49	прятки» Танец – игра «Поиграем в	1	13.03.2024	
<del>11</del> 7	прятки»	1	13.03.2024	
50	Танец – игра «Веселые	1	18.03.2024	
	цыплята»	_		
51	Пальчиковая гимнастика	1	20.03.2024	
L	«Перелетные птицы»			<u>                                     </u>
52	Нальчиковая гимнастика	1	01.04.2024	
<del>HH H()</del> /	<u> ПИСАН ЭЛЕКТРОННОИ ПОДПИСЬЮ</u>			

	«Зимние забавы»			
53	Пальчиковая гимнастика «Новый год»	1	03.04.2024	
54	Танец с ленточками	1	08.04.2024	
55	Танец с ленточками	1	10.04.2024	
56	Танец-игра «Медвежата»	1	15.04.2024	
57	«Чок,чок каблучок»,	1	17.04.2024	
58	«Чок,чок каблучок»,		22.04.2024	
59	Танец «Веселые Часики»	1	24.04.2024	
60	«Танец золотых рыбок»	1	23.04.2024	
61	«Танец лягушат»	1	24.04.2024	
62	Пальчиковая гимнастика «Стирка», «Пчелы»	1	27.04.2024	
63	Полька «Старый жук»	1	06.05.2024	
64	Танец с зонтиками	1	08.05.2024	
65	Танец «Варувару»	1	13.05.2024	
66	Танец «Варувару»	1	15.05.2024	
67	Танец «Два веселых гуся»	1	20.05.2024	
68	Танец «Два веселых гуся»	1	22.05.2024	

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** Методические материалы для учителя.

- 1. Барышникова Т. Азбука хореографии. М.: Рольф, 1999. –272с.
  - 2. Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И.. Ладушки. Топ-топ каблучок. Танцы в детском саду.- С.-Петербург.: «Композитор», 2000. –83с.
  - 3. Бочкарева, Н.Ю. «Ритмика и хореография» 2000.-101с.
  - 4. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА ФИ ДАНСЕ». Танцевально игровая гимнастика для детей. СПб.: «Детство пресс»., 2001 г
  - 5. Тютюнникова Т. Движение и музыка!/ Дошкольное воспитание 1997.
  - 6. Венгер Н.Ю. «Путь к развитию творчества» 2000.
  - 7. Программа «Ритмика». Автосоставитель: Савченко Т.М. 2011.
  - 8. Зимина, А.Н. «Основы музыкального воспитания и развития детей» 2000.

# Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- 1. .Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru обеспечивает открытый доступ к ресурсами для учеников, учителей и родителей.
- 2. Образовательное видео http://univertv.ru/
- 3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
- 4. http://window.edu.ru/ единое окно доступа к образовательным ресурсам (информация о подготовке к урокам, стандарты образования, информация о новых учебниках и учебных пособиях).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА" ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса Николаевна, Директор

**25.12.23** 13:39 (MSK) Сертификат C2A0AA217186596996121C3BA2F8A699