

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 755 «Региональный Центр аутизма»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

**Принято и рекомендовано
к использованию**
педагогическим советом ОУ
Протокол №1 от 28.08.2023г.

Утверждено
Приказом ОУ № 93-ОД от
31.08.2023г.

Директор _____ Л.Н. Демьянчук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Изобразительная деятельность»
ДЛЯ 2Б КЛАССА
(вариант 8.4)**

Составила:
Ященко А.В.
учитель высшей категории

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____ О.П. Карева
« ____ » _____ 20 ____ г.

Санкт-Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

2023г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

25.12.23 13:40 (MSK)

Сертификат C2A0AA217186596996121C3BA2F8A699

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с РАС в сочетании с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.4.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Цель обучения: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает следующие разделы: «Лепка»; «Рисование»; «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Учащимся важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование предметных и предметно-игровых действий;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- формирование умений использования инструментов и материалов в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника

Кроме основных, можно выделить и дополнительные задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство». На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

Планируемые результаты

Личностные планируемые результаты		
1	Физические характеристики персональной идентификации	- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.); - определяет состояние своего здоровья;
2	Гендерная идентичность	- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);
3	Возрастная идентификация	- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша); - проявляет уважение к людям старшего возраста.
4	«Уверенность в себе»	- осознает, что может, а что ему пока не удастся;
5	«Чувства, желания, взгляды»	- понимает эмоциональные состояния других людей; - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); - проявляет собственные чувства;

Личностные планируемые результаты		
6	«Социальные навыки»	- умеет устанавливать и поддерживать контакты; - старается избегать конфликтных ситуаций; - пользуется речевыми, карточками визуальной поддержки и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; - использует элементарные формы речевого этикета; - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);
7	Мотивационно – личностный блок	- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне); - стремится помогать окружающим;
8	Биологический уровень	- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.); - сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.);
9	Осознает себя в социальных ролях	- семейно – бытовых;
10	Развитие мотивов учебной деятельности	- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);
11	Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь	- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
12	Ответственность за собственные вещи	- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;
13	Экологическая ответственность	- не мусорит на улице; - не ломает деревья;
14	Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств	- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Личностные планируемые результаты		
15	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками	- принимает участие в коллективных делах и играх; - принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты

Предметные результаты

- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- использование доступных жестов для передачи сообщения;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

№ п п	Группа БУД	Учебные действия и умения
1	Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся	Спокойное пребывание в новой среде. Перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта. Принятие контакта, инициированного взрослым. Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса. Ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса. Планирование учебного дня. Ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий, очередности действий), выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога. Следование расписанию дня.

№ п п	Группа БУД	Учебные действия и умения
2	Формирование учебного поведения	<u>1) Поддержание правильной позы</u> <u>2) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</u> - фиксация взгляд на звучащей игрушке; - фиксация взгляд на яркой игрушке; - фиксация взгляда на движущей игрушке; - переключение взгляда с одного предмета на другой; - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики; - фиксация взгляда на лице педагога с использованием голоса; - фиксация взгляд на изображении; - фиксация взгляд на экране монитора <u>3) Выполнение инструкции педагога</u> - понимание жестовой инструкции; - понимание инструкции по карточкам визуальной поддержке; - понимание инструкции по пиктограммам; - выполнение стереотипной инструкции (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения); - выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.) <u>4) использование по назначению учебных материалов:</u> - бумаги; - цветной бумаги; - пластилина. <u>5) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:</u> - выполнение действий способом рука в руке; - подражание простым движениям и действиям с предметами

№ п п	Группа БУД	Учебные действия и умения
		- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога; - выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию); -выполнение действий с предметами (по подражанию); -выполнение простых действий с картинками (по подражанию); -выполнение соотнесения одинаковых предметов (по образцу); выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу); -выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу); -выполнение соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу); -выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу); <u>6) умение работать в группе</u> - сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии; - выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии; -выполнение речевых инструкций на групповом занятии; -выполнение задания в течение определенного временного промежутка на групповом занятии; -принятие помощи учителя на групповом занятии;
3	Формирование умения выполнять задание	<u>1) в течение определенного периода времени:</u> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. <u>2) от начала до конца:</u>

№ п п	Группа БУД	Учебные действия и умения
		- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. <u>3) с заданными качественными параметрами:</u> - ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу
4	Коррекция проблемного поведения	Стереотипии. Неадекватный крик. Неадекватный плач. Неадекватный смех. Физическое сопротивление. Невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения. Агрессия, направленная на окружающих. Аутоагрессия.

Задачи по формированию базовых учебных действий, личностные и предметные результаты включены в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Краткий учебный курс

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Лепка.
2. Рисование.
3. Аппликация.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении СИПР выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач. Задачи по формированию базовых учебных действий, личностные и предметные результаты включены в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Лепка	29	Лепка, опираясь на лексические темы.

2	Рисование	40	Рисование прямых, горизонтальных линий, раскрашивание, штриховка, обводка
3	Аппликация	30	Выполнение работ с помощью пластилина и цветной бумаги.

Система оценки предметных результатов.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения рабочей программы (или СИПР). Контроль (диагностика) проводится вводный (в начале года), промежуточный (в середине года) и итоговый (в конце года).

Основой оценки достижений обучающегося служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Критерии оценки и результаты анализа отражаются в СИПР.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
1.	Рисование. Осень золотая наступает	1			изо с. 5
2.	Аппликация. Цвета осени	1			изо с. 7
3.	Лепка. Яблоко	1			р. т. с. 1
4.	Рисование. Осенний листопад	1			изо с. 8
5.	Аппликация. Птица	1			р. т. с. 3
6.	Лепка. Домик	1			р. т. с. 4
7.	Рисование. Радуга	1			изо с. 17
8.	Аппликация. Парусник	1			р. т. с. 19
9.	Лепка. Барашек	1			р. т. с. 8
10.	Рисование. Солнце, травка и забор	1			изо с. 19
11.	Аппликация. Рыбка	1			р. т. с. 11
12.	Лепка. Помидор	1			р. т. с. 28
13.	Рисование. Фрукты, овощи	1			изо с. 21
14.	Аппликация. Орнамент из квадратов	1			р. т. с. 18
15.	Лепка. Огурец	1			р. т. с. 29
16.	Рисование. Воздушные шарики	1			изо с. 29
17.	Аппликация. Радуга	1			р. т. с. 35
18.	Лепка. Ежик	1			р. т. с. 33

19.	Рисование. Зайка	1			изо с. 31
20.	Аппликация. Фрукты на тарелке	1			р. т. с. 39
21.	Лепка. Репка	1			р. т. с. 32
22.	Рисование. Платочки расписные	1			изо с. 36
23.	Аппликация. Цветы в корзинке	1			р. т. с. 36
24.	Лепка. Ёлочка	1			р. т. с. 5
25.	Рисование. Дерево	1			изо с. 55
26.	Аппликация. Бумажный шар	1			р. т. с. 41
27.	Лепка. Пирамидка	1			р. т. (2) с. 2
28.	Рисование. Ель	1			изо с. 55
29.	Аппликация. Цыпленок в скорлупе	1			р. т. с. 42
30.	Лепка. Грибы	1			р. т. (2) с. 4
31.	Рисование. Колобок	1			изо с. 80
32.	Аппликация. Пароходик	1			р. т. с. 44
33.	Лепка. Ёжик	1			р. т. (2) с. 9
34.	Рисование. Ягоды	1			
35.	Аппликация. Ветка рябины	1			р. т. с. 10
36.	Лепка. Цыпленок	1			р. т. (2) с. 10
37.	Рисование. Мишка косоплоский	1			
38.	Аппликация. Ёлочка	1			р. т. с. 12
39.	Лепка. Курочка в корзинке	1			р. т. (2) с. 12
40.	Рисование. Кошкин дом	1			
41.	Аппликация. Кошечка	1			р. т. с. 16
42.	Лепка. Вазочка	1			р. т. (2) с. 27
43.	Рисование.	1			
44.	Аппликация. Плетеный коврик	1			р. т. (2) с. 6
45.	Лепка. Котик – полосатый хвостик	1			р. т. (2) с. 28
46.	Рисование. Лесная дорожка	1			
47.	Аппликация. Веточка	1			р. т. (2) с. 8
48.	Лепка. Лошадка	1			р. т. (2) с. 30
49.	Рисование. Теремок	1			
50.	Аппликация. Плетеная косичка	1			р. т. (2) с. 7

51.	Лепка. Пингвин	1			р. т. (2) с. 38
52.	Рисование. Калачи	1			
53.	Аппликация. Самолет в облаках	1			р. т. (2) с. 14
54.	Лепка. Петушок	1			р. т. (2) с. 40
55.	Рисование. Заюшкина избушка	1			
56.	Аппликация. Ёжик из сложенной бумаги	1			р. т. (2) с. 18
57.	Лепка. Человечек	1			изо с. 73
58.	Рисование. Следы на снегу	1			
59.	Аппликация. Закладка	1			р. т. (2) с. 26
60.	Лепка. Белый зайка	1			изо с. 75
61.	Рисование. Вьюга	1			
62.	Аппликация. Пингвин	1			р. т. (2) с. 48
63.	Лепка. Шапка	1			
64.	Рисование. Варежки	1			
65.	Аппликация. Рыбки в аквариуме	1			изо с. 64
66.	Лепка. Снегирь	1			
67.	Рисование. Стая птиц	1			
68.	Аппликация. Снеговик	1			изо с. 66
69.	Лепка. Солнышко	1			
70.	Рисование. Почки на деревьях	1			изо с. 86
71.	Аппликация. Новогодняя елка	1			изо с. 68
72.	Лепка. Тюльпан	1			
73.	Рисование. Плышет кораблик	1			изо с. 89
74.	Аппликация. Дом	1			изо с. 83
75.	Лепка. Сапожки на ножки	1			
76.	Рисование. Цветок	1			изо с. 90
77.	Аппликация. Многоэтажный дом	1			изо с. 85
78.	Лепка. Зонтик	1			
79.	Рисование. Дождик	1			
80.	Аппликация. Коврик	1			изо с. 93
81.	Лепка. Весеннее дерево	1			
82.	Рисование. Котик	1			

83.	Аппликация. Подсолнух	1			р. т. (2) с. 36
84.	Лепка. Капель	1			
85.	Рисование. Подснежник	1			
86.	Аппликация. Букет цветов	1			р. т. (2) с. 33
87.	Лепка. Кормим городских птиц	1			
88.	Рисование. Морской пейзаж	1			
89.	Аппликация. Бант из ниток	1			р. т. с. 52
90.	Лепка. Мать-и- мачеха	1			
91.	Рисование. Скоро лето	1			
92.	Аппликация. Кисточка из ниток	1			р. т. с. 50
93.	Лепка. Гусеница	1			
94.	Рисование. Червячок	1			
95.	Аппликация. Бабочка	1			р. т. с. 49
96.	Лепка. Божья коровка	1			
97.	Рисование. Полянка	1			
98.	Аппликация. Бумажный цветок	1			р. т. с. 26
99.	Лепка. Грибочек	1			
100.	Повторение				
101.	Повторение				
102.	Повторение				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 1 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2018, – 103 с.
2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 1 класс. Рабочая тетрадь в 2-х ч. – М.: Просвещение, 2017
3. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2017, – 111 с

Методические материалы для учителя

1. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с РАС в условиях реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. Кузнецова Л.А. Техн

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 755 "РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АУТИЗМА"
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демьянчук Лариса
Николаевна, Директор

12

25.12.23 13:40 (MSK)

Сертификат C2A0AA217186596996121C3BA2F8A699

Кисти, валики, штампы, баночки-непроливайки для воды, стеки, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых изделий; репродукции картин; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; стеллажи для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска; расходные материалы: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь,), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто,) и др.

Литература:

1. Баряева Л.Б., Яковлевой Н.Н. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2011 Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра в сочетании с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.4.
3. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с РАС в условиях реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.